



UN CONCERT EST UN CADEAU



Un bon concert peut avoir un effet purifiant. Tous ceux qui ont pu assister à un bon concert ont certainement noté le changement remarquable du public. Au début, les personnes paraissent stressées, pressées, cherchant leurs places...

Regardez-les à la fin du concert ! Elles sourient, discutent discutent et écoutent... Quel effet a eu la musique sur ces gens ! La bonne musique bien jouée change la façon dont nous vivons le temps : ancrés dans le présent, nous oublions les soucis du passé et du futur. Le corps entier respire la détente et le contentement. Tel est le pouvoir d'un bon concert.

Cependant, un bon concert ne dépend pas que des musiciens, mais aussi des auditeurs. Tout musicien sait bien que les auditeurs peuvent transformer un concert bien préparé en moment magique – simplement grâce à la qualité de l'écoute ! Or, au lieu d'avoir des craintes, des exigences... si on considérait les concerts comme un cadeau offert par nos enfants ?

Dès lors qu'ils vivent les concerts comme un cadeau à offrir, les enfants sont ravis d'y participer et font même de leur mieux pour rendre le moment agréable pour tous. Pour offrir un beau cadeau, nous prenons le temps de le choisir, le fabriquer ou l'acheter. Nous pensons aux autres, à leur plaisir. De même pour les concerts, les musiciens passent du temps à préparer chaque morceau pour que leur cadeau soit le plus beau possible. Dans ce contexte, les élèves anticiperont avec impatience les concerts où les attendront des regards heureux du public.

Essayons donc de créer des concerts où nos enfants peuvent apporter du bonheur, offrir un cadeau, aux autres. C'est alors NOTRE cadeau à nos enfants, un cadeau, hélas, que l'on n'ose pas souvent leur offrir. Et pourtant, pour tout musicien, n'est-ce pas vraiment incroyable que de pouvoir témoigner l'émotion dans les yeux de ses auditeurs quand on les a touchés ?



Koen Rens

Enfant Suzuki, Koen rencontra dans son chemin Christophe Bossuat, et même le Dr. Shinichi Suzuki. Aujourd'hui, Koen est lui-même professeur-formateur (violon) Suzuki. Sa vaste expérience, couplée avec son charisme exceptionnel, font de lui un pédagogue reconnu et respecté tant dans sa Belgique natale qu'à l'international. Retrouvez son article dans son intégralité sur www.europeansuzuki.org/web_journal/Concert_is_present.pdf.

DANS CE NUMÉRO...

CONCERT DU TÉLÉTHON : LA JOIE DU PARTAGE !	2
ENTRETIEN AVEC MARIE-CLAIRE VIDAL	3
BRÈVES DE L'INSTITUT	3
LES DÉLICES DE RUBEN	4



LES DATES À RETENIR!

Graduations

(tous instruments)

3-4 février 2007

Concert Annuel

Valencia (Espagne)

9-10 juin 2007

Fête de la Musique

21 juin 2007

Concert Annuel Lyon

23-24 juin 2007

Pique-nique Annuel

Juin 2007

Lyon sous les Arbres

Début juillet 2007

À propos de concert...

L'Institut remercie vivement toutes les familles, élèves et professeurs qui sont venus à Tassin ce samedi 13 janvier participer au concert à l'Ecole St. Joseph. Devant un large public d'écoliers et parents, nos jeunes musiciens ont su mettre en valeur les richesses de l'enseignement Suzuki et, bien évidemment, de notre



LE CONCERT DU TÉLÉTHON 2006 :

Malgré la pluie incessante et les TCL en grève ce samedi 9 décembre, vous avez été nombreux à participer au concert du Téléthon. S'il fallait résumer cet après-midi de musique en un mot, ce serait sans doute le mot "joie" qu'il faudrait retenir tant tous ces musiciens - qu'ils soient en herbe ou confirmés, ou encore professeurs !- respiraient la joie de jouer ensemble.



Les pianistes ont ouvert le concert avec de magnifiques morceaux soigneusement sélectionnés par nos professeurs, Colette et Fouad. Malgré les problèmes logistiques qui les ont empêchés de s'entraîner avec le piano qui se trouvait sur place, ils ont interprété leur programme avec brio, sous les applaudissements d'un public conquis.

Les violoncellistes, eux aussi, ont offert une très belle prestation, faisant preuve d'une grande concentration admirée chez les plus jeunes. Le répertoire très éclectique concocté par Ruben (jazz entre autres...) a été beaucoup apprécié, en particulier par les "nouveaux" parents de l'Institut de Lyon. L'orchestre de cordes dirigé par Ruben a ensuite séduit le public par de brillants extraits de Carmen et des pièces très au point.



La dernière partie du concert fut réservée aux violonistes, conduit par Christophe. Les élèves se sont adonnés avec talent et rigueur à un exercice difficile : suivre l'accompagnement audio de la musique du film "Harry Potter". Quant aux plus confirmés, ils ont prouvé une fois de plus leur virtuosité dans un programme très riche nécessitant des prouesses de mémorisation pour enchaîner les pièces sans partition (entre autres La Folia de Corelli et ses nombreuses variations). Les plus jeunes ont encore su se montrer très patients, à l'écoute des

plus grands en attendant leur tour pour les traditionnelles variations sur "Ah, vous dirais-je maman", jouées en dernier. (Émotion pour ceux dont c'était le premier concert !)

Bravo à tous les musiciens et participants qui ont donné beaucoup d'eux-mêmes pour ce concert en faveur du Téléthon. Merci aux parents dévoués qui ont cuisiné et ont permis aux enfants de goûter et se détendre au cours de l'après-midi dans une ambiance très conviviale. Merci enfin aux professeurs qui sont vecteurs de tant de générosité et donnent patiemment le goût de l'effort à nos enfants !



En souhaitant à tous autant de belle musique partagée en 2007 !

Anne Boudon
(avec la participation des parents
du groupe violoncelle C4)



Un Grand Merci à . . .



MARIE-CLAIRE VIDAL

Au sein de l'Institut Suzuki, connaissez-vous Marie-Claire Vidal ? Trésorière bénévole depuis 6 ans, elle jongle avec les comptes, et depuis septembre, gère les affaires courantes et assure quelques heures de permanence au secrétariat de l'Institut...

Avec une grande expérience tant dans le domaine de la musique que dans celui des associations, elle connaît également le milieu de l'entreprise. Effectivement, passionnée par le piano et le violoncelle dès son plus jeune âge, elle a passé ses deux diplômes de fin d'études musicales la même année où elle a décroché son bac scientifique ! A l'âge de 23 ans, elle prit la succession de son père à la présidence de l'école de musique de son village. Diplômée de l'Ecole des Mines de Paris, Marie-Claire a travaillé quinze années pour EDF et s'est installée en 1993 à Lyon avec son époux. Ils ont trois enfants, aujourd'hui élèves à l'Institut Suzuki.

Pour Marie-Claire, le bénévolat est une tradition familiale que son époux et elle perpétuent car c'est une occasion de donner un peu de soi-même tout en rencontrant des gens formidables. Outre le poste de Trésorière à l'Institut, Marie-Claire est également très active dans son village, à la bibliothèque de l'école, au Sou des Ecoles et dans l'équipe de catéchèse de la paroisse.

Ses vœux pour 2007 ? Trouver un successeur au poste de Trésorier de l'Institut Suzuki de Lyon car elle devra rejoindre son mari, muté en Grande - Bretagne, dès la fin de l'année scolaire 2006/2007.

Au nom de tous les membres de l'Institut Musical Suzuki de Lyon, le Comité de Communication remercie de tout coeur Marie-Claire Vidal pour son engagement et sa contribution au sein de l'association. Tous nos vœux de réussite et d'adaptation l'accompagnent dans son aventure outre - Manche.

Brèves



- d Notre Institut a pu récolter plus de 1.000 Euros lors du concert en faveur du Téléthon; la totalité a été versée à l'AFM (Association Française contre les Myopathies). Il faut reconnaître que nous avons été bien soutenus dans cette initiative : nous remercions donc chaleureusement **M. Guillaume** qui a gracieusement mis la Chapelle de l'Escale Lyonnaise à notre disposition. Un grand merci également à **Pianos Dutronc** qui nous a offert la location du piano pour ce concert, sans oublier **Mlle Anne-Lise Dodelier** (piano) et **M. Xavier Rolland** (batterie) qui ont accompagné bénévolement nos musiciens.
- d Bienvenue à **Mme Denis**, nouveau membre du Conseil d'Administration de l'Institut, qui comprend maintenant 12 personnes, car **Mmes Mère et Vidal** ont accepté de renouveler leur mandats.
- d Un grand merci à **Mme Gigandon-Valette** qui sera désormais le nouveau parent correspondant du groupe violoncelle débutants (mercredi 15h10). Vous pouvez la contacter via son email : sabine.gigandon@free.fr ou son téléphone : 04 74 01 73 22.
- d Nous vous rappelons les horaires de permanence du secrétariat : mardi 14-16h ; vendredi 18h30-20h ; samedi 11h-12h30. En dehors de ces horaires, vous pouvez laisser soit un message écrit dans une des Boîtes à Messages qui se trouve dans les halls d'accueil, soit un message vocal au répondeur de l'Institut (04 78 39 39 27), ou encore un message électronique sur i.m.s.l@aliceadsl.fr (changement à suzumulyon@aliceadsl.fr en cours).



Les Délices de **R**uben

Gâteau aux Carottes

355 ml d'huile végétale	1 cuillère à soupe de levure chimique
685 g de carottes rapées	1 cuillère à soupe de bicarbonate de soude
4 oeufs	2 cuillères à soupe de cannelle
455 g de farine,	une pincée de sel
340 g de sucre	des noix concassées, raisins secs ou raisins de corinthe

Mélanger l'huile, les oeufs, le sucre et les carottes jusqu'à l'obtention d'une pâte homogène. Incorporer la farine tamisée avec la levure, le bicarbonate, la cannelle et le sel. Ajouter les fruits secs. Verser dans 1 ou 2 moules et enfourner à 175° C (35 à 40 minutes pour 2 moules, plus longtemps pour 1 moule).

Glaçage:

Ecraser 500 g de cream-cheese (peut être remplacé par de la ricotta) avec 230 g de margarine à température ambiante. Ajouter 1 cuillère à soupe d'extrait de vanille et 3 cuillères à soupe de jus de citron. Bien mélanger avec 3/4 boîte de sucre glace.



Bon Appétit !

Infos

Sur présentation de votre carte d'adhérent, vive les REMISES !!!!!



ACCORD LUTHERIE

23, rue d'Algérie (Montée C)
69001 Lyon - France
Tél. 04 78 28 01 95

Librairie Musicale



3 Quai Jean Moulin 69001 LYON (proximité Opéra)



Vente – Achat – Échange – Occasions
LOCATION DE PIANOS
Pianos numériques – Guitares
Réparations – Accords

PIANOS DUTRONC – 48 cours Vitton – 69006 LYON – 04 78 24 74 13
www.pianos-dutronc.com



Pianos
HANLET
depuis 1866

5, rue Constantine
69001 Lyon
Tél : 04 72 00 82 13
Fax : 04 72 07 70 32
Email : pianos.hanlet@9business.fr

CHRISTIAN CHARLEMAGNE

Luthier Quatuor

4 rue Terraille 69001 Lyon

04 78 29 20 41

www.charlemagne-luthier.com